

Protokół Nr 14/25

posiedzenia Komisji Edukacji, Kultury i Sportu Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego, które odbyło się 17 marca 2025 r. w Teatrze im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.

Zawiadomienie o posiedzeniu stanowi załącznik nr 1 do protokołu.

Obrady rozpoczęły się o godz. 12:05 i trwały do godz. 12:55, a następnie do godz. 13:40 trwało zwiedzanie siedziby Teatru.

Obrady prowadził **Paweł Krakowiak, Przewodniczący Komisji Edukacji, Kultury i Sportu.**

W posiedzeniu wzięli udział członkowie Komisji oraz zaproszeni goście. Listy obecności stanowią załączniki nr 2 i 3 do protokołu.

Przebieg posiedzenia

Ad 1.

Przewodniczący Komisji Paweł Krakowiak otworzył posiedzenie, stwierdził, że jest wymagane kworum, zatem obrady są prawomocne.

Komisja przyjęła do realizacji następujący porządek obrad:

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie udzielenia dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, położonym na obszarze województwa świętokrzyskiego.
3. Sprawozdanie z realizacji przedsięwzięć patriotycznych i obywatelskich w województwie świętokrzyskim w roku 2024.
4. Informacja na temat działalności Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.
5. Zwiedzanie siedziby Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.
6. Sprawy różne.
7. Zamknięcie posiedzenia.

Przewodniczący Komisji Paweł Krakowiak zaproponował, aby punkt 5. Zwiedzanie siedziby Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach przesunąć na sam koniec obrad.

Sprzeciwu nie było.

Ad 2.

Projekt uchwały w sprawie udzielenia dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, położonym na obszarze województwa świętokrzyskiego przedstawił **Janusz Knap – dyrektor Departamentu Edukacji, Kultury i Dziedzictwa Narodowego.**

Projekt uchwały stanowi załącznik do akt 13. sesji Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego.

Dyskusji nie było.

Komisja jednogłośnie (9 głosów „za”) pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie udzielenia dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, położonym na obszarze województwa świętokrzyskiego. Opinia nr 24/24 stanowi załącznik nr 4 do protokołu.

Ad 3.

Sprawozdanie z realizacji przedsięwzięć patriotycznych i obywatelskich w województwie świętokrzyskim w roku 2024 przedstawił **Janusz Knap – dyrektor Departamentu Edukacji, Kultury i Dziedzictwa Narodowego**.

Sprawozdanie stanowi załącznik nr 5 do protokołu.

Dyskusji nie było.

Komisja przyjęła ww. sprawozdanie do wiadomości.

Ad 4.

Michał Kotański - dyrektor Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach przedstawił informację na temat działalności Teatru zgodnie z wyświetloną prezentacją multimedialną (wydruk stanowi załącznik nr 6 do protokołu).

Dyrektor skupił się głównie na kwestiach związanych z rozbudową Teatru, trwającą w latach 2021-2024. Przebudowa obejmowała unowocześnienie budynku, dostosowanie go do potrzeb osób niepełnosprawnych, wdrożenie nowej technologii sceny, uruchomienie sceny kameralnej otwartej na dziedziniec oraz odtworzenie historycznych elementów zabytkowych. Przedstawił zdjęcia sprzed remontu oraz opowiedział o zmianach, szczegółach technicznych i nowych rozwiązaniach technologicznych. W teatrze przygotowano dwie sceny. Większa została powiększona z 317 do 422 miejsc, co pozwala na spektakle dla szerszej widowni. Dyrektor wskazał przy tym na bardzo duże zainteresowanie widzów, którzy bilety muszą nabywać co najmniej miesiąc wcześniej.

Dyrektor zwrócił uwagę na finansowanie inwestycji, które kształtuje się następująco:

- 62,6 mln zł MKiDN w latach 2022-2024,
- 21,9 mln zł fundusze EOG 2014-2021,
- 18,8 mln zł RPO na lata 2014-2020,
- 46,2 mln zł Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego.

Następnie wskazał na trudności, które pojawiały się podczas realizacji inwestycji. Podkreślił, że mimo to dzięki dużemu wysiłkowi udało sfinalizować to przedsięwzięcie, podał przykłady podobnych projektów w innych miastach, których nie udało się jeszcze ukończyć.

W dalszej części prezentacji Dyrektor opowiedział o kilkuletniej współpracy z Teatrem Narodowym Islandii i działaniach podejmowanych w ramach dwuletniego programu „Kultura

inspirująca”. Ponadto zwrócił uwagę na Plebiscyt Publiczności „O Dziką Różę” oraz Kielecki Międzynarodowy Festiwal Teatralny.

Na koniec Dyrektor przypomniał, że Teatr jest współprowadzony z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zwrócił przy tym uwagę, że Ministerstwo odchodzi od formuły współprowadzenia teatrów, a kielecki Teatr jest jedną z nielicznych jednostek, gdzie zostało ono pozostawione. Dzięki temu Teatr dysponuje większymi środkami finansowymi, a co za tym idzie możliwe było zwiększenie wynagrodzeń pracowników. Dyrektor podkreślił, że Teatr Żeromskiego tworzy bardzo dobry zespół, który jest doceniany w Polsce i za granicą. W związku ze zbliżającym się konkursem na nowego dyrektora wyraził nadzieję, że znajdzie się osoba, która będzie kontynuować te działania.

Głos w dyskusji zabrali:

Przewodniczący Komisji Paweł Krakowiak nawiązał od otwarcia siedziby Teatru, podczas którego byli wszyscy dzięki którym przedsięwzięcie to zostało zrealizowane. Złożył gratulacje Dyrektorowi Michałowi Kotańskiemu oraz Przewodniczącemu Andrzejowi Bętkowskiemu, Marszałkowi poprzedniej kadencji, a także podziękował radnym i wszystkim, którzy przyczynili się do tego sukcesu.

Dyrektor Michał Kotański podkreślił, że rzeczywiście ten sukces to zasługa wielu osób i serdecznie za to podziękował.

Radny Jan Maćkowiak podziękował za prezentację i wskazanie efektów podejmowanych działań. Zwrócił uwagę, że na to jak szybko oraz z jakim efektem powstanie inwestycja decydują nie tylko pomysły i pieniądze, ale również osoba, która kieruje projektem. Podziękował Dyrektorowi Michałowi Kotańskiemu za rozbudowę, ale również za treść Teatru, czyli repertuar, liczbę widzów i ich reakcje. Zwrócił się do przedstawicieli Zarządu Województwa, aby w postępowaniu nad wyborem nowego dyrektora położyć wielki nacisk na dotychczasowe osiągnięcia i ich kontynuację.

Radna Jolanta Tyjas przypomniała posiedzenie Komisji Edukacji, Kultury i Sportu odbywające się na tej scenie, kiedy jeszcze ważyły się losy rozbudowy Teatru. Uznała, że już wtedy była przekonana, że ta instytucja wymaga nakładów pracy i środków finansowych. Oceniała, że efekt przedsięwzięcia jest imponujący. Wyraziła nadzieję, że zostanie znaleziona godna osoba na funkcję dyrektora, a Michałowi Kotańskiemu życzyła powodzenia w nowych wyzwaniach zawodowych.

Przewodniczący Sejmiku Andrzej Bętkowski podkreślił, że w samorządzie istotna jest kontynuacja. Zwrócił uwagę, że był Zarząd, który zainicjował ten projekt, następny Zarząd go realizował i obecny sfinalizował te działania.

Anita Koniusz – Członek Zarządu Województwa wyraziła satysfakcję, że doszło do zakończenia inwestycji. Podkreśliła, że liczy na zatrudnienie odpowiedniej osoby na stanowisko dyrektora Teatru.

Ad 6.

W sprawach różnych:

Przewodniczący Komisji Paweł Krakowiak poinformował, że w kwietniu z uwagi na okres świąteczny Komisja odbędzie się w Urzędzie Marszałkowskim. Natomiast w maju planowane jest posiedzenie w Centrum Edukacji Przyrodniczej w Umianowicach.

Ad 5.

W dalszej części posiedzenia Komisja zwiedziła obiekt pod przewodnictwem Dyrektora Teatru Michała Kotańskiego.

Ad 7.

Wobec wyczerpania porządku obrad **Przewodniczący Komisji Paweł Krakowiak** zamknął posiedzenie Komisji.

Przewodniczący Komisji

Paweł Krakowiak

Protokół sporządził: Michał Wójcik