

Stowarzyszenie Przyjaciół
Sandomierskiej Bazyliki Katedralnej
ul. Mariacka 10, 27-600 Sandomierz
NIP 8641952572 REGON 364019776 000000
KRS 0000609366

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Świętokrzyskiego Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego al. IX Wieków Kielce 3; 25-516 Kielce
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Upamiętnianie szczególnie ważnych wydarzeń regionu i województwa poprzez organizację wydarzeń kulturalnych mających na celu promocję wysokiej kultury zarówno wśród mieszkańców regionu jak również turystów i pielgrzymów

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Stowarzyszenie Przyjaciół Sandomierskiej Bazyliki Katedralnej, ul. Mariacka 10, 27-600 Sandomierz, NIP 8641952572, REGON 364019776, KRS 0000609366, katedrasandomierz@gmail.com , 695068519		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Ks. Jacek Marchewka, ul. Mariacka 10, 27-600 Sandomierz, katedrasandomierz@gmail.com , 695068519		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Organizacja koncertu upamiętniającego wizytę Jana Pawła II w Sandomierzu			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1.06.2025	Data zakończenia	31.07.2025
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
12 czerwca 1999 roku Sandomierz odwiedził Jan Paweł II. To szczególne wydarzenie zapisało się w historię nie tylko miasta ale także całego regionu. Żywa pamięć Ojca Świętego podtrzymywana jest poprzez pomnik na sandomierskich błoniach,				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

stałą wystawę fotograficzną z tego wydarzenia rozmieszczoną w przestrzeni miejskiej oraz przekaz, jaki poprzez przewodników turystycznych jest kierowany do licznie odwiedzających miejsca związane z wizytą Jana Pawła II, którymi są skarpa sandomierska, bazylika katedralna oraz pałac biskupi. Każdego roku w rocznicę tego wydarzenia staramy się upamiętnić to wydarzenie poprzez organizację wydarzeń o charakterze kulturalno-religijnym. Wydarzenia te cieszą się dużym zainteresowaniem zarówno mieszkańców naszego regionu jak i turystów i pielgrzymów przybywających z całej polski. W bieżącym roku w plan obchodów rocznicy wpisują się: wystawa organizowana przez Muzeum Diecezjalne pt. „Śladem włoskim, czyli pamiątki z podróży do Italii”, Msza Święta w bazylice katedralnej oraz koncert VIVALDI / PIAZZOLA „Cztery pory roku”. Koncert jest wydarzeniem, które organizuje Stowarzyszenie Przyjaciół Sandomierskiej Bazyliki Katedralnej przy wsparciu Diecezji Sandomierskiej i Parafii Katedralnej. Środki o które wnioskujemy stanowić będą częściowe pokrycie kosztów artystycznych w postaci honorarium dla artystów. Ten wyjątkowy koncert znakomicie wpisuje się w obchody 26. rocznicy wizyty Papieża, Świętego Jana Pawła II w Sandomierzu (1999-2025). To nie tylko spotkanie z muzyką wielkich mistrzów, ale także hołd dla Papieża Polaka, którego miłość do muzyki i głęboka wiara łączyły się w duchowym przesłaniu pokoju i piękna.

Muzyka Antonio Vivaldiego i Astora Piazzoli, podobnie jak przesłanie Świętego Jana Pawła II, to wyraz pasji, nadziei i ponadczasowej wiary w dobro i piękno. Vivaldi, będący księdzem katolickim, poprzez swoje kompozycje oddawał chwałę Stwórcy, a jego „Cztery pory roku” ukazują harmonię boskiego stworzenia. Z kolei Piazzola, wychowany w chrześcijańskiej tradycji, przekształcił swoje tango w formę modlitwy – głębokiej, emocjonalnej i pełnej ludzkich przeżyć.

Koncert „Cztery pory roku – Vivaldi / Malik/ Piazzola – Wirtuozeria przez epoki” – to wyjątkowe spotkanie z muzyką pełną pasji, duchowości i emocji. To połączenie klasycznego baroku z ogniem tanga nuevo. Skrzypaczka – wirtuoz Kamila Malik, w towarzystwie znakomitych muzyków Polish Romantic Orchestra, zabiera publiczność w podróż przez epoki i kontynenty – od barokowej Italii, przez Buenos Aires, aż po współczesną interpretację muzyki skrzypcowej. W koncercie przenikają się światy Antonio Vivaldiego i Astora Piazzoli – dwóch geniuszy, którzy zmienili bieg muzycznej historii, podobnie jak postawa i wielkość Papieża Polaka zmieniła bieg historii współczesnego świata.

Koncert planowany jest na dzień 12 czerwca 2025.

Miejszem realizacji przedstawienia będzie Katolicki Dom Kultury Św. Józefa w Sandomierzu, którego właścicielem jest Diecezja Sandomierska.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Promowanie wartości wysokiej kultury, której propagatorem była osoba Jana Pawła II	Realizowane zadanie kierujemy do wszystkich grup wiekowych z terenu całej Polski odwiedzających Sandomierz gości. W sposób szczególny zamierzamy zainteresować mieszkańców Sandomierza, Województwa Świętokrzyskiego oraz	Wydarzenie będzie relacjonowane przez media społecznościowe, prasę oraz lokalne stacje telewizyjne

	turystów odwiedzających region.	

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie od wielu lat zajmuje się promocją bazyliki oraz całego regionu. Jest współorganizatorem wielu koncertów instrumentalnych i wokalnych, inscenizacji historycznych, ogólnopolskich akcji jak chociażby Narodowego Czytania. Obecnie głównym zadaniem jest troska o promocję dziedzictwa materialnego i niematerialnego bazyliki sandomierskiej i całego regionu świętokrzyskiego.

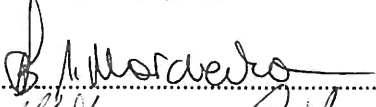
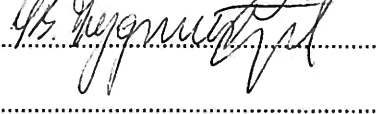
IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszty artystyczne - honoraria dla artystów	10 000	10 000	0
2.	Koszt 2			
3.	Koszt 3			
4.	Koszt 4			
5.	Koszt 5			
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000	10 000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Data 12 maja 2025

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)